

[Alle](#)[Bilder](#)[Videos](#)[Shopping](#)[Kurze Videos](#)[Web](#)[Bücher](#)[Mehr](#) ▾[Suchfilter](#) ▾

◆ Übersicht mit KI

⋮

Goethes "Pandora" thematisiert die Beziehung zwischen Mensch und göttlicher Macht, wobei die Figur Pandora als Symbol für die menschliche Sehnsucht nach dem Göttlichen und die damit verbundenen Spannungen steht. Es geht um die Frage, ob der Mensch die göttliche Ordnung verstehen oder gar beherrschen kann und welche Konsequenzen dies hat. Das Werk deutet an, dass eine Übersteigerung des menschlichen Strebens zu Problemen führen kann, während eine demütige Annahme der menschlichen Grenzen zu einem friedlicheren Dasein führen kann.

Erläuterung:

Das Göttliche und das Menschliche:

"Pandora" stellt die Frage, wie der Mensch zu den Göttern, dem Göttlichen, steht. Kann der Mensch die Welt der Götter verstehen, oder bleibt sie ihm ewig fremd? ☰

Pandora als Symbol:

Pandora, in der griechischen Mythologie die erste Frau, wird von Goethe als Symbol für die menschliche Sehnsucht nach dem Göttlichen, nach Wissen und Macht interpretiert. Sie ist mit Gaben von allen Göttern ausgestattet, aber auch mit einer Büchse, die Leid und Übel enthält. ☰

Spannungsverhältnis:

Das Werk thematisiert das Spannungsverhältnis zwischen dem menschlichen Streben und der göttlichen Ordnung. Die Versuchung, das Göttliche zu ergründen oder gar zu beherrschen, steht im Kontrast zur Notwendigkeit, die eigenen Grenzen zu akzeptieren. ☰

Weimarer Klassik:

"Pandora" wird oft als Werk gesehen, das an der Grenze zwischen dem Sturm und Drang und der Weimarer Klassik steht. Während im Sturm und Drang die Leidenschaft und das Individuum im Vordergrund standen, betont die Weimarer Klassik die Ordnung, die Vernunft und das allgemeingültige Gesetz. "Pandora" reflektiert diese Entwicklung, indem es die Grenzen des menschlichen Strebens aufzeigt und zur Mäßigung aufruft. ☰

Demut und Akzeptanz:

Goethe deutet an, dass eine Übersteigerung des menschlichen Strebens zu Leid führen kann. Demgegenüber steht die Idee, dass eine demütige Annahme der eigenen



Gesamteindruck:

Das Werk wirkt auf den Leser als Ganzes, auch wenn einzelne Stellen herausragend sein mögen. Goethe selbst sagte, dass das Werk wie ineinander verkeilt sei. ☺

Goethes "Pandora" ist also ein vielschichtiges Werk, das die Beziehung zwischen Mensch und Göttlichem, die Grenzen menschlicher Erkenntnis und die Frage nach dem richtigen Umgang mit den eigenen Wünschen und Sehnsüchten thematisiert. Es ist eine Reflexion über die menschliche Existenz und die Suche nach einem erfüllten Leben innerhalb der gegebenen Ordnung. ☺

Pandora (Goethe) - Wikipedia

Ich wünsche der Wiederkehrenden zu seiner Zeit dasselbe Glück. Daß Sie einzelne Stellen ausgezeichnet hat mir viel Vergnügen gemac...



W Wikipedia ::

Pandora - Wikipedia

Pandora (altgriechisch Πανδώρα Pandōra, deutsch ‚Allgeberin‘ aus pan ‚all-‘, ‚gesamt‘ und doron ‚Gabe‘, ‚Geschenk‘; traditionell j...

W Wikipedia ::

Iphigenie auf Tauris - Wikipedia

Ziel ist die Darstellung überzeitlicher, allgemeinmenschlicher Gesetze. Es fehlen nämlich z. B. spontane Ausrufe, emotionale Ausbr...



W Wikipedia ::

Alle anzeigen

KI-Antworten können Fehler enthalten. [Weitere Informationen](#)



Wikipedia

[https://de.wikipedia.org › wiki › Pandora_\(Goethe\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Pandora_(Goethe))

Pandora (Goethe)

⋮

Pandora lag dann 1810 im Druck vor. **Goethe** hat die Fortsetzung des klassizistischen Stücks zugunsten der Wahlverwandtschaften ganz aufgegeben. Daten. Titel: ...

Es fehlt: [sagen?](#) | Suchen mit: [sagen?](#)



Generische Formen. Goethes Festspiel Pandora

Zitiert von: 3 — ... **Goethe** / Fest und Spiel im **Werk**. Goethes. Hg. von D. Blondeau, G ... ”**Goethe**, **Pandora**, S. 697, V. 1083-1084. 10 So Hans Blumenberg ...



Zeno.org

<http://www.zeno.org> › Literatur › Dramen › Pandora

Goethe, Johann Wolfgang, Dramen, Pandora, [Stücktext]

Soll auch kein Hirte **sein**. DRITTER HIRT zum Schmiede. Wer **will** ein Hirte **sein**., Lange Zeit er hat;.
Zähl' er die Stern' im Schein., Blas' er auf dem Blatt ...



Projekt Gutenberg

<https://www.projekt-gutenberg.org> › ideegest › chap001

Idee und Gestalt. Goethe, Schiller, Hölderlin, Kleist

Goethe selbst hat die **Pandora** als Beispiel für den Stil seiner Altersdichtung angeführt, die nicht mehr unmittelbar auf »Varietät und Individualität« ziele, ...



Wikipedia

<https://de.wikipedia.org> › wiki › Prometheus

:

Prometheus

Großes Unheil verursacht Epimetheus, indem er sich gegen den Rat seines voraussichtigen Bruders auf die von Zeus entsandte Verführerin **Pandora** einlässt. In der ...

Weitere Fragen :

Was will Goethe mit Prometheus aussagen?



Was ist Goethes bekanntestes Werk?



Warum heißt Pandora Pandora?



Wer von der Schönen zu scheiden verdammt ist?



[Feedback](#)



Bayerische Akademie der Wissenschaften

<https://publikationen.badw.de> › ...

:

Goethes Pandora - BAdW

PDF

von DE Wellbery · 2017 · Zitiert von: 3 — Nachfolgende Überlegungen zu Goethes 1808 veröffentlichtem Festspiel **Pandora** orientieren sich an der Leitthese, dass sich die Literatur der **Goethezeit** in ...



Erinnerungsbild und Geschichte

von G Graevenitz · 1993 · Zitiert von: 5 — In Goethes geschichtsphilosophischer Allegorie' ereignet sich eine Fast-Kata- strophe. Der Sohn des Prometheus hat-sich in einer Anwandlung von Eifersucht ...



Das Goethezeitportal

<http://www.goethezeitportal.de> › wiss › goethe › p...

HARTMUT REINHARDT - Prometheus und die Folgen

Zitiert von: 28 — **Goethe** gibt **seinem** Prometheus mithin mehr mit, als er nach dem ... **Goethe** lässt **Pandora** nicht mehr als Ge- schöpf des Prometheus wie im früheren Fragment ...



nouvelle-alliance.eu

<https://nouvelle-alliance.eu> › data › documents › P...

Pandora.pdf - Nouvelle Alliance

PDF

In der Personifizierung und – was mehr **sagen will** –. Individualisierung dieses Begriffes beweist **Goethe** hier seine ganze Meisterschaft und Grazie. Es gehört.



Magazin für Theologie und Ästhetik

<https://www.theomag.de> › ...

Andreas Mertin & Karin Wendt: Pandora. Erratische ...

Denn das Menschengeschlecht ist, wie **Goethe** in **seinem** Dramenfragment „**Pandora**“ schreibt, „bestimmt, Erleuchtetes zu sehen, nicht das Licht“.[1] Es ist für ...

Wird auch oft gesucht

Die Büchse der Pandora **Sage**
text



Büchse der Pandora öffnen
Bedeutung



Pandora **und** Prometheus



Pandora **Gostivari** **biografia**



Büchse der Pandora
Übersetzungsfehler



Pandora **Mythologie**



Die Büchse der Pandora
Zusammenfassung



Pandora **goddess**



Einige Ergebnisse wurden möglicherweise aufgrund der Bestimmungen des europäischen Datenschutzrechts entfernt. [Weitere Informationen](#)



Schweiz **2502, Biel** - Basierend auf deinen Orten (Arbeit) - Standort aktualisieren

[Hilfe](#)

[Feedback geben](#)

[Datenschutzerklärung](#)

[Nutzungsbedingungen](#)